

In der zweiten Publikation der Reihe „Germanistik in der Türkei“ wird die Vielfältigkeit der Forschungsthemen innerhalb der türkischen Germanistik unter dem Titel „Ex Oriente Lux: Literaturwissenschaftliche und imagologische Ansätze“ dargestellt. Alte und neue Vorstellungen angesichts einer jahrhundertelangen Orient-Okzident Debatte werden in diesem Band diskutiert und analysiert.

Der vorliegende Band widmet sich unterschiedlichen Themenschwerpunkten: Deutsch-türkische Begegnungen in ihrem historischen Kontext und die Erörterung zeitgenössischer Kontakte und Konfrontationen. Darüber hinaus findet seitens der AutorInnen eine Beleuchtung kultur- und übersetzungswissenschaftlicher Perspektiven statt sowie eine Auseinandersetzung mit verschiedenen Themengebieten der Sprachwissenschaft und der Didaktik. Ein gemeinsames Anliegen aller Beiträge ist die Vermittlung zwischen den Kulturen.

Fatma Öztürk Dağabakan, Leyla Coşan,  
Ahmet Sarı (Hrsg.)

## **Ex Oriente Lux: Literaturwissenschaftliche und imagologische Ansätze**

Ex Oriente Lux:  
Literaturwissenschaftliche und imagologische Ansätze