

## Yayınlarda ORCID ID Numarası Talebi

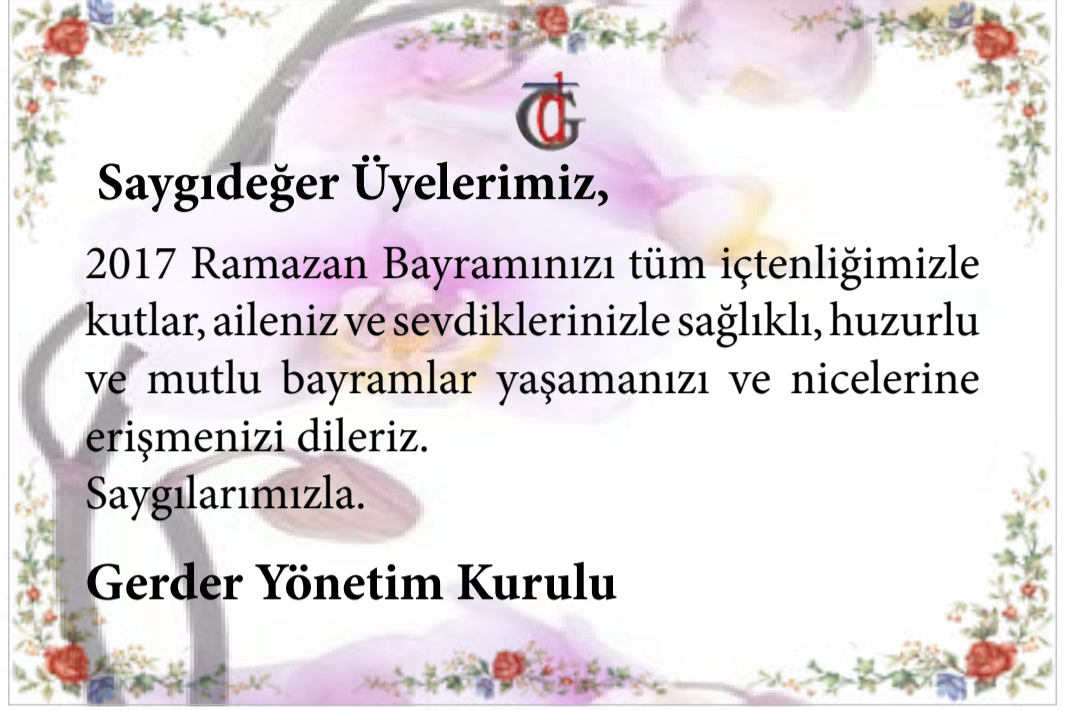
Sibel Tabanlıoğlu

Yazar adından yapılan yayın/atıf taramalarında isim benzerlikleri, soyadı değişikliği, Türkçe harf içeren isimler, farklı yazımlar, kurum değişiklikleri gibi durumlar sorun oluşturabilmektedir. Bu nedenle araştırmacıların tanımlayıcı kimlik/numara (ID) edinmeleri önem taşımaktadır.

Önceki duyurumuzda da paylaştığımız üzere ULAKBİM TR Dizin sistemlerinde tanımlayıcı ID bilgilerine yer verilecektir. Standardizasyonun sağlanabilmesi ve YÖK ile birlikte yürütülecek ortak çalışmalarda ORCID kullanılacağı için, TR Dizin'de yer alan veya yer almak üzere başvuran dergilerin, yazarlardan ORCID bilgilerini talep etmeleri ve dergide/makalelerde bu bilgiye yer vermeleri tavsiye edilmektedir.

ORCID, **Open Researcher ve Contributor ID**'nin kısaltmasıdır. ORCID, Uluslararası Standart Ad Tanımlayıcı (ISNI) olarak da bilinen ISO Standardı (ISO 27729) ile uyumlu 16 haneli bir numaralı bir URI'dir.

<http://orcid.org> adresinden bireysel ORCID için ücretsiz kayıt oluşturabilirsiniz.



## Saygıdeğer Üyelerimiz,

2017 Ramazan Bayramınızı tüm içtenliğimizle kutlar, aileniz ve sevdiklerinizle sağlıklı, huzurlu ve mutlu bayramlar yaşamanızı ve nicelerine erişmenizi dileriz.

Saygılarımızla.

**Gerder Yönetim Kurulu**

## Zeitschrift für deutsche Sprache und Literatur Call for Papers

Ersel Kayaoğlu



Die Zeitschrift für deutsche Sprache und Literatur wird seit 1954 von der Abteilung für deutsche Sprache und Literatur an der Istanbul Universität herausgegeben. Galt es zu Anfang noch die Arbeiten der türkischen Germanistik einem interessierten Publikum zugänglich zu machen, hat die Zeitschrift heute ihren Schwerpunkt im Bereich der Interkulturalität und vergleichender Arbeiten (vorwiegend deutsch-türkisch) aus den Gebieten Literatur- und Sprachwissenschaft sowie Kulturwissenschaft und Sprachvermittlung. Die zweimal jährlich erscheinende Zeitschrift wird seit 2009 auch open-Access publiziert. Die im Dezember erscheinende zweite Ausgabe wird jeweils einem speziellen Thementeil gewidmet.

### Thema der Nummer 2017/2 ist Interdisziplinarität.

Interdisziplinarität wird im aktuellen Diskurs nahezu aller wissenschaftlichen Fachrichtungen und Forschungsfelder als ein Weg gepriesen, den Anforderungen der immer weiter fortschreitenden Spezialisierung und Auffächerung Genüge zu leisten. Gekoppelt sind mit dieser Tendenz vielfältige Veränderungen im Verständnis, im Gegenstandsbereich und in der Arbeitsweise des eigenen Faches. Willkommen für die Ausgabe 2017/2 sind in diesem Rahmen Beispiele für interdisziplinäre Arbeiten im Bereich der Germanistik. Und als Anschluss an die inzwischen sehr breit angelegte Diskussion um die Interdisziplinarität laden wir alternativ Beiträge ein, die sich unter anderem mit folgenden Fragestellungen beschäftigen:

- Was sind eigentlich interdisziplinäre Herangehensweisen, Fragestellungen und Überlegungen?
- Wie hat sich nach mehr als drei Jahrzehntelanger Diskussion der Begriff der Interdisziplinarität verändert? Welche Tendenzen stehen dabei hinter Begriffsbildungen wie Multidisziplinarität, Pluridisziplinarität, Transdisziplinarität und Crossdisziplinarität?
- Welche aktuellen Entwicklungen sind in den Beziehungen der Germanistik mit benachbarten Disziplinen wie der Kunstwissenschaft, Theaterwissenschaft, Filmwissenschaft, Medienwissenschaft, und Geschichte, Philosophie, Psychologie oder Anthropologie bzw. mit den Naturwissenschaften zu beobachten? Welche interdisziplinären Forschungsmöglichkeiten innerhalb der Germanistik selbst (wie z.B. Literatur und Linguistik, Linguistik und Sprachdidaktik etc.) bieten sich aktuell insbesondere an?
- Welche interdisziplinären Aspekte und Möglichkeiten der Germanistik fanden noch keine ausreichende Beachtung?
- Wie lässt sich bei der Durchführung von interdisziplinären Projekten mit unterschiedlichen Wissenschaftskulturen und Kompetenzniveaus umgehen?
- Wie wirken sich interdisziplinäre Ansätze im Wissenschaftsbetrieb aus?
- Wie verändern interdisziplinäre Forschungsfragen dabei das Verständnis vom eigenen Fach? Welche Reflektionen über mittlerweile etablierte Gegenstände, Methoden und Theorien wurden in der Germanistik durch interdisziplinäre Ansätze ins Rollen gebracht?
- Wie steht es mit der Anwendbarkeit von naturwissenschaftlichen Erkenntnissen und Gegenständen in der literaturwissenschaftlichen Arbeit?






Willkommen sind Beiträge in deutscher, türkischer und englischer Sprache mit einem Umfang von maximal 5.000 Wörtern. Über die Veröffentlichung der Beiträge wird in einem double-blind PeerReview-Verfahren entschieden.

Einsendeschluss für Abstracts mit ca. 250 Wörtern ist der 31.07.2017.

Einsendeschluss für die fertigen Beiträge ist der 31.10.2017.

E-Mail: [almandil@istanbul.edu.tr](mailto:almandil@istanbul.edu.tr)

## • Haberler • Haberler • Haberler

-  **Schriften zur Sprache und Literatur** ..... S. 2
-  **Değişim Rüzgârı (Stefan Zweig)** ..... S. 2
-  **Almanca Öğrenimine Yönelik Ciddi Oyunlar** ..... S. 2
-  **Balkan Eğitim Araştırmaları Kitap Bölümü Çağrısı** .... S. 2
-  **2016-2017 Mezuniyet Törenlerimiz** ..... S. 3-4

## • Atama • Terfi •

Cumhuriyet Üniversitesi'nden üyemiz Dr. İbrahim Özbakır, Fen-Edebiyat Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü YARDIMCI DOÇENT kadrosuna atanmıştır. Üyemizi kutlar, başarılı çalışmalarının devamını dileriz.



## Helmut Kohl, Kanzler der Einheit ist tot!

Gökay Sofuoğlu

Er war nicht unumstritten in seinen politischen Entscheidungen und in seinem Politikstil doch hat er sehr lange deutsche und europäische Politik mitgeprägt. Ruhe in Frieden



Haberin URL adresi: [https://www.welt.de/newsticker/dpa\\_nt/afxline/topthemen/article165630150/Helmut-Kohl-ist-tot.html](https://www.welt.de/newsticker/dpa_nt/afxline/topthemen/article165630150/Helmut-Kohl-ist-tot.html)

## Haberler &amp; Yeni Yayınlar &amp; Duyurular

## Almanca Öğrenimine Yönelik Ciddi Oyunlar

Yunus Alyaz

Oyunlaştırma (Ing. = gamification; Alm. = Gamifizierung) ve dijital oyunlar eğitim sisteminin geleceğini belirlemeye aday iki kavramdır. 60'lı yıllardan itibaren dil laboratuvarları, 70-80'li yıllarda teyp ve video destekli öğrenim/öğretim, 90'lı yıllarda ise bilgisayar destekli dil öğrenimi olguları belirleyici olmuştur. CALL (Computer Assisted Language Learning) 90'lı yılların yabancı dil öğretimi/öğrenimi alanının sihirli sözcüğüydü. 2000'li yıllardan sonra ise *oyunlaştırma* ve *dijital oyunlar* belirleyici olarak ön plana çıkmaya başlamış ve 2000'li yıllardan sonrasının sihirli sözcüğü DGBLL (Digital Game-Based Language Learning) olmuştur.

Dijital oyunların özellikle genç kuşağın büyük ilgisini çektiği gerçeği dikkate alınarak bu oyunların mimarisini ve mekaniğini esas alan eğitsel oyunlar geliştirilmiştir. Geleneksel dil öğrenim/öğretim oyunlarının dijital sürümü olan adam asmaca, sözcük kartları vd. küçük oyunlardan ayırt etmek amacıyla bu yeni nesil eğitsel oyunlar 'ciddi oyunlar' (İng. = Serious Games; Alm. = Ernste/Ernsthafte Spiele) olarak adlandırılmıştır. Son 15 yılda ciddi oyun geliştirme projelerinde önemli bir artış olmasını ciddi oyunların geleceğin eğitim konseptini belirleyici etken olacağını, e-kitapların ve etkileşimli e-öğretim materyallerinin yerini alma eğiliminin işaretleri olarak değerlendirmek mümkündür.

Konunun önemine istinaden Germanistler Derneği Bülteninde bu konuya kısaca değinmek istedim. Goethe Enstitüsü eskiden beri Almanca öğrenmeye yönelik dijital oyunlar sunmaktadır. Bunların büyük kısmı geleneksel küçük oyunlardır. Çevrimiçi ortamda oynanabilen bu küçük oyunlara <https://www.goethe.de/ins/pl/de/spr/ueb.html> adresinden erişilebilir. Son yıllarda geliştirilen Almancaya yönelik (geniş kapsamlı, uzun senaryolu, dijital oyun mimarisine ve mekaniğine dayalı) **ciddi oyunlar** aşağıda genel özellikleriyle verilmiştir.

**Lernabenteuer Deutsch: Das Geheimnis der Himmelscheibe**

Üretici: Goethe Enstitüsü

Yıl: 2009

Platform: PC (Çevrimiçi), Android, IOS

İçerik/Seviye: A1 / Genel Almanca

Tür: RPG Kamera Açısı: 2D

Lisans: Ücretsiz

URL: <https://www.goethe.de/de/spr/ueb/him.html>**Lernabenteuer Deutsch: Ein rätselhafter Auftrag**

Üretici: Goethe Enstitüsü

Yıl: 2013

Platform: Android, IOS

İçerik/Seviye: B1+ / Mesleki Almanca

Tür: RPG Kamera Açısı: 2D

Lisans: Ücretsiz

URL: <https://www.goethe.de/de/spr/ueb/mis.html>**The DigiBahn Project**

Üretici: David Neville (Elon University)

Yıl: 2015

Platform: PC (Çevrimdışı)

İçerik/Seviye: Belirtilmemiş

Tür: FPS Kamera Açısı: 3D

Lisans: Ücretsiz

URL: <http://digibahn.blogspot.com.tr/2011/01/start-info-and-about-screens-finished.html>**The Language Trap**

Üretici: KDEG (Knowledge of Data Engineering Group)

Yıl: 2010

Platform: PC (Çevrimiçi)

İçerik/Seviye: A1+

Tür: RPG Kamera Açısı: İzometrik

Lisans: Belirtilmemiş

URL: <http://seriousgames.cs.tcd.ie>**Uludağ University Auditorium**

Üretici: Uludağ Üniversitesi

Yıl: 2017

Platform: PC (Çevrimiçi/Çevrimdışı), Android, IOS

İçerik/Seviye: B1+ (Dijital Oyun Mimarisine ve Mekaniğine Dayalı Sunu)

Tür: FPS/RPG Kamera Açısı: 3D

Lisans: Ücretsiz

URL: <http://alyaz.home.uludag.edu.tr/mca> (Beta)**Berlin 3D entdecken!**

Üretici: Uludağ Üniversitesi &amp; Friedrich-Schiller-Universität

Yıl: 2017

Platform: PC (Çevrimiçi/Çevrimdışı), Android, IOS

İçerik/Seviye: B1+ (Dijital Oyun Mimarisine ve Mekaniğine Dayalı Sunu)

Tür: RPG Kamera Açısı: 3D

Lisans: Ücretsiz

URL: <http://alyaz.home.uludag.edu.tr/berlin> (Beta)

Uludağ University Auditorium ve Berlin 3D entdecken! Dijital Oyun Mimarisine ve Mekaniğine Dayalı Sunu uygulamaları test aşamasındadır. Uygulamaların nihai sürümleri 2017 Eylül ayından itibaren PlayStore ve Appstore üzerinden hedef kitleye iletilecektir. Beta sürümlerin web formatının sorunsuzca çalışabilmesi için Firefox, Chrome, Edge vb. gibi HTML 5 destekleyen web tarayıcılar uygundur. Bu tarayıcıların uygulamaları sorunsuz açabilmesi için tarayıcıların 3B oyun modunun (WebGL) etkinleştirilmiş olması gerekmektedir.

Tahir Balcı, Otto Holzapfel, Ergün Serindağ (Yay. Haz.)

Schriften zur Sprache und Literatur / Dil ve Edebiyat Yazıları



Schwerpunkt des vorliegenden Werks ist Sprache, besonders etwa die Form des Türkischdeutschen oder etwa die Dekodierung von kulturell geprägten Emotionen, dargestellt in literarischen Texten mitzuweilen für den Leser jeweils im Türkischen und im Deutschen widersprüchlicher Bedeutung. Sprache folgt nur scheinbar festen Regeln; vieles ist kaum logisch zu erklären. Zwar gibt es eine unglaublich differenzierte Terminologie für Spezialprobleme, und es ist beachtlich, wenn man diese didaktisch einsetzen kann, um Sprachkompetenz zu fördern. Literarische Analysen bewegen sich auf dem Gebiet der Gegenwartsdichtung bis hin zur, ebenso

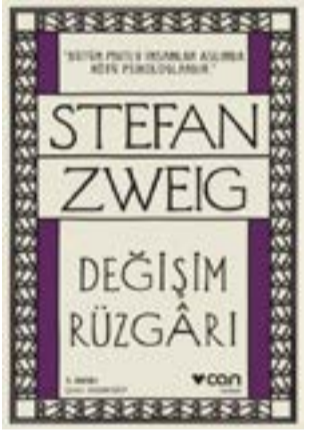
Sayfa Sayısı: 315 (E-Kitap) Basım Yılı: 2017

Dil: Almanca/Türkçe Yayınevi: IJOPEC

**Kasım Eğitim****Değişim Rüzgârı (Stefan Zweig)**

Birinci Dünya Savaşını izleyen yıllarda, Avusturya'nın bir köyündeki postanede memur olarak iş bulan Christine Hoflehner'in önünde, renksiz ve yoksulluk dolu bir yaşam uzanmaktadır. Ancak Amerika'daki akrabalarından aldığı bir mektup tekdüze yaşamından çekip alır onu. Çalışmayı ve yoksulluğu tanımayan bir dünyada, lüks bir otelde tatil geçirmeye davet edilmektedir. Otelde önceleri soylu ve varlıklı biri sanılsa da sonradan asıl kimliği ortaya çıkar ve değişim rüzgarları Christine'yi alıp yeniden artık katlanamadığı eski tekdüze, küçük, yoksul dünyasına sürükler. Ne var ki, bu eski dünyasında tanıştığı Ferdinand ona yepyeni ufuklar açacaktır. Stefan Zweig'ın Değişim Rüzgârı adıyla Türkçede ilk kez yayımlanan bu romanı, ölümünden sonra terekesinde bulunmuştur.

Sayfa Sayısı: 230 (E-Kitap) Basım Yılı: 2016 Dil: Türkçe Yayınevi: Can

**Balkan Eğitim Araştırmaları Kitap Bölümü Çağrısı**

Hikmet Asutay

Değerli Meslektaşlarımız,

Balkan Eğitim Araştırmaları - 2017 başlıklı yerli ve yabancı araştırmacıların özgün araştırma ve derleme türünden eserlerinin yer alacağı uluslararası kitap projesi gerçekleştirilecek olup, Sizi de yer almaya davet ediyoruz.

Balkan Eğitim Araştırmaları - 2017 adlı kitap, uluslararası bilimsel araştırma kitabı olarak düşünülmüştür. Hareket noktası, Edirne - Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesi merkezli olup, kuruluşundan bugünlere kadar edindiği ulusal ve uluslararası ilişkiler çerçevesinde özellikle de yakın işbirliği içinde bulunduğu Balkan ülkelerindeki meslektaşlarının en güncel olarak yaptıkları eğitim ile ilgili bilimsel çalışmalarını bir araya getirmektedir. Multidisipliner bir yaklaşımla Türkiye ve Balkanlarda özellikle eğitim ile ilgili araştırma ve gelişmelere yer veren eserlerden oluşması düşünülen projede, farklı disiplinlerden pek çok araştırmacının katılımıyla (her bir çalışma ayrı bir BÖLÜM halinde yer alacak) oluşacak kitabımızda yer alacak bölümler, başta ana dilimiz Türkçe olmak üzere İngilizce, Almanca gibi farklı dillerde yazılabilecektir.

Kitabımız Trakya Üniversitesi yayınları arasında yer alacak ve uluslararası ISBN No alınarak, Trakya Üniversitesi Yayınları arasında yayımlanacaktır.

Kitapta yer alan bölümler bir ya da birden fazla yazarlı olabileceği gibi, aynı yazar birden fazla eserle de katkı sunabilir (biri tek yazarlı olmak üzere en fazla iki). Özgün araştırma ve derleme türünde, daha önce yayımlanmamış çalışmalardan oluşacak kitapta her yazar kendi çalışmasından sorumludur. Yayıncı ve Editör, yayımlanacak olan kitapta yer alan bölümlerde varılan sonuçlar veya fikirlerin sorumluluğunu taşımamaktadır. Yayıncı ve Editörün, bu yayında ileri sürülen bilgi, alet, ürün ya da işlevlerin doğruluğu, bütünlüğü, uygunluğu ve kullanılabilirliği konusunda bir yüklenimi ve iddiası bulunmamaktadır. Bu sebeple herhangi bir nedenle sorumlu tutulamazlar. Kitapta yer alacak bölümlerin herhangi bir kısmı, yayıncı veya editörün yazılı izni olmadıkça kaynak gösterilmeden yayımlanamaz, bilgi saklama sistemine alınamaz veya elektronik, mekanik vb sistemlerle çoğaltılamaz. Kaynak göstermek koşulu ile alıntı yapılabilir ve referans gösterilebilir. Yayımlanmak üzere gönderilen yazılar iade edilmez ve yayımlanan yazılar için telif hakkı ödenmez. Ayrıca yazarlardan hiçbir şekilde ücret, masraf vs. istenmez.

Kitapta yer alacak her bir bölüm, en az iki hakemden olumlu görüş alınması halinde kabul edilecektir. Hazırlanan kitap 2017 yılı Kasım ayı ortasında tüm yazarlara ücretsiz olarak 1'er adet gönderilecektir. Katkılarınızı bekler, çalışmalarınızda başarılar dilerim.

Prof. Dr. Hikmet ASUTAY

İletişim, özet ve kitap bölümü göndermek için adres:

[hikmetasutay@yahoo.de](mailto:hikmetasutay@yahoo.de)

Tel: 0505 601 99 75

## 2016-2017 Dönemi Mezuniyet Törenlerimiz I

### Necmettin Erbakan Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı

Ayşe Çavuşoğlu

Necmettin Erbakan Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi 2017 yılı mezuniyet töreni 24 Mayıs Çarşamba günü Konya Büyükşehir Belediyesi Kongre ve Spor Merkezinde coşkuyla gerçekleştirildi. Mezuniyet Töreninde Necmettin Erbakan Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Bölümü Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalında öğrenimini başarıyla tamamlayan 38 öğrenci diplomalarını bölüm Öğretim Üyelerinin Prof. Dr. Fatih Tepebaşılı Prof. Dr. Ali Osman Öztürk, Doç. Dr. Erdiñç Yücel, Doç. Dr. Hasan Yılmaz ve Araştırma Görevlileri Ayşe Çavuşoğlu ve Seval Erdoğan'ın ellerinden aldılar.



Necmettin Erbakan Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Bölümü Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı Lisans eğitiminin yanı sıra Yüksek Lisans ve Doktora Eğitimi de vermektedir.



### İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü

Ersel Kayaoğlu

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü mezuniyet töreni 6 Haziran 2017 tarihinde İ. Ü. rektörlük bahçesinde yapıldı. Fakülte olarak yaklaşık 1200 mezun verdik. Mezuniyet törenine Prof. Dr. Mahmut Karakuş, Prof. Dr. Canan Şenöz, Prof. Dr. Ersel Kayaoğlu, Trd. Doç. Dr. Barış Konukman ve Araş. Gör. İrem Atasoy katıldılar.



### Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı

Nihan Demiryay

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı mezuniyet töreni 22 Haziran 2017 Perşembe günü Onsekiz Mart Stadyumunda yapıldı. Öğretim elemanları Nihan Demiryay, Ayşe Kaya Lin ve Aysin Gültaş mezuniyet törenine katılarak öğrencilerimize eşlik ettiler. Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı lisans eğitimi vermektedir.



### Ankara Üniversitesi Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü

#### D.T.C.F'nin Bu Yılkı Birincisi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümünden

Ünal Kaya

Atatürk'ün direktifleriyle 1935'ten bu yana Türk Dili, Türk Tarihi ve Türk Kültürünün derinliğine araştırılması amacıyla kurulan Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi 2016-2017 eğitim öğretim yılı mezunlarını da verdi. Tandoğan Rektörlük yerleşkesi Güneş Meydanında düzenlenen törende yeni mezunlar hayata atılmanın heyecanı ve coşkusuyla kep fırlattı.

Mezuniyet töreninde konuşan Dekan V. Prof.Dr. İhsan Çiçek, bilim ışığında ulusal bilince bağlı özgür düşünceli bireyler olarak yetiştirilmeye çalışılan gençlere bundan sonraki hayatlarında başarılar diledi. Daha sonra kürsüye gelen Ankara Üniversitesi Rektörü Prof.Dr. Erkan İbiş, köklü bir tarihe sahip D.T.C.F'nin 1936'dan bu yana alanında öncü gençler yetiştirdiğini vurgulayarak yeni mezunların da geleneklerine bağlı, yeniliklere açık, çağdaş Türkiye'nin aydınlık yüzleri olacağına inandığını söyledi ve başarılar diledi.

D.T.C.F çatısı altında Alman dili, edebiyatı ve kültürünü 82 yıldır başarıyla öğretme görevini yürüten Alman Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalının bu yıl ayrı bir gururu vardı. 2016-2017 eğitim öğretim yılı Fakülte birincisi Devrim Yıldırım Pirbudak, 3.99 not ortalamasıyla Alman Dili ve Edebiyatı mezunlarındandı. Başarı plaketini gururla alan Pirbudak, bugünlere gelmesinde emeği geçen hocaları Prof.Dr. Battal Arvasi, Prof.Dr. M.Osman Toklu, Prof.Dr. Dursun Zengin, Doç.Dr. Ünal Kaya, DAAD Lektörü Sarah Schackert-Feld, Okt. Gülru Bayraktar, Arş.Gör. Derya Perk, Arş. Gör. Betül Akçit, Arş.Gör. Gonca Kışmır, Arş.Gör. Burak Büyüktopçu ve Arş.Gör. Yasemin Yılmaz'a teşekkür etti.

Fakülte birincisinin Alman Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı öğrencisi olması, D.T.C.F'nin bugünkü binasının planını ünlü Alman mimar Bruno Taut'un çizdiği hatırlanınca daha bir anlam kazanıyor.



## 2016-2017 Dönemi Mezuniyet Törenlerimiz II

### Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı

Anastasia Şenyıldız

Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı mezuniyet töreni 19 Haziran 2017 tarihinde TOFAŞ kapalı spor salonunda yapıldı. 36 öğretmen adayımız danışman öğretim elemanlarıyla törene katılarak diplomalarını da aldılar.



Alman ve Avusturya üniversiteleriyle Erasmus ve Secondos programları kapsamında ortaklık anlaşmaları olan Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalında lisans ve yüksek lisans programları sunulmaktadır. (Fotoğraflar: Nebile Durmaz)



### Gazi Üniversitesi Almanca Öğretmenliği Mezunları Törenle Eğitim Ordusuna Katıldılar

Aygül Şahin

16 Haziran 2017 tarihinde Gazi Üniversitesi Gazi Konser Salonunda gerçekleşen mezuniyet töreninde lisans eğitimleri süresince derslerini başarıyla tamamlayan 34 öğrenci kep ve cüppe giyerek mezuniyet sevinci yaşadılar. Törende öğrencilerin yanı sıra öğrenci aileleri ve GERDER üyesi olan çok sayıda Öğretim Elemanı da hazır bulundu. Dereceye giren öğrencilerin ödülleri Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı Başkanı Doç. Dr. Muhammet KOÇAK'ın yanı sıra, Yabancı Diller Eğitimi Bölüm Başkanı Prof. Dr. Abdulvahit ÇAKIR ve Ahmet Yesevi Üniversitesi Mütevelli Heyet Başkanı Prof. Dr. Musa YILDIZ tarafından takdim edildikten sonra sırasıyla tüm öğrenciler başarı belgelerini bölüm hocalarından aldılar. Tören, yeni öğretmenlerin hep bir ağızdan ve inanarak okudukları "Gazi Eğitim Fakültesi Mezuniyet Andı" neticesinde sona erdi.

Böylelikle Türkiye'nin köklü üniversitelerinden birisi olan Gazi Üniversitesi'nin Almanca Öğretmenliği Bölümü 70. yılında eğitim ordusuna kazandırdığı yeni öğretmenlerle Türk eğitimine katkı sağlamaya devam etmektedir. Almanca Öğretmenliği Anabilim Dalı lisans eğitiminin yanı sıra, yüksek lisans ve doktora programlarıyla da akademik dünyaya destek olmayı sürdürmektedir.

Tüm mezunlarımızı tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.



### Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Alman Dili ve Edebiyatı Bölümü

Leyla Coşan

Marmara Üniversitesi bünyesinde 1991 yılında eğitime başlayan ve Alman Dili ve Edebiyatı alanında kaliteli ve kapsamlı bir lisans eğitimi veren, yüksek-lisans ve doktora programları ile de faaliyet gösteren bölümümüzün mezuniyet töreni 19.06.2017 tarihinde Şehit Ömer Halisdemir Spor Salonunda gerçekleştirilmiştir.

Marmara Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Alman Dili ve Edebiyatı Mezuniyet Töreni Fakülte önünde gerçekleştirilen fotoğraf çekimi ile başladı. Fotoğraf çekimi Fen- Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Sebahat Deniz, Dekan Yardımcısı Prof. Dr. Nagehan Gülsoy, Dekan Yardımcısı Prof. Dr. Kemalettin Kuzucu, Fakülte Sekreteri Sebahatin Timur, Bölüm Hocaları Prof. Dr. Acar Sevim, Prof. Dr. Leyla Coşan, Prof. Dr. Gisella Ferraresi, Doç. Dr. Yasemin Balcı, Dr. Serap Devran ve mezun öğrencilerin katılımıyla gerçekleşti.



Şehit Ömer Halisdemir Spor Salonunda gerçekleştirilen törenin açılış konuşması Fen- Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Sebahat Deniz tarafından yapıldı. Bölümlerde dereceye giren öğrenciler açıklandıktan sonra, diplomalar dağıtmaya başlandı. Alman Dili ve Edebiyatı Bölümünün diplomaları Bölüm Başkanı Prof. Dr. Acar Sevim ve Bölüm Başkan Yrd. Prof. Dr. Leyla Coşan tarafından takdim edildi. Diplomaların dağıtılmasının ardından öğrencilerin coşkulu bir şekilde keplerini havaya atmalarıyla tören sona erdi.



Mezun öğrencilerimize bundan sonraki hayatlarında başarılar dileriz.

